

# Zwei alte Rosen

Gedicht: Arne Busch

Komposition: Anett Dreuse

Tempo 138

29.03.2020

1. Zwei al - te Ro - sen, schon et - was ver - staubt,  
ih - rer zar - ten Blü - ten - fri - sche be - raubt,  
leh - en mü - de, mü - de an den Fens - tern.

2. Das Was - ser in der Va - se ist nicht mehr klar,  
was erst ro - sé war, ist alt - ro - sa.

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It consists of two systems of vocal and piano accompaniment. The first system covers measures 1-7, the second system covers measures 8-13, and the third system covers measures 14-20. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and a more melodic treble line.

14



die Blät - ter kräu - seln - sich braun an den Rän - dern.



3. Ich be - trach - te die Blü - ten lan - ge und ge - nau.

7



Des A - bends wer - den sie matt und grau,

14



se - he die Spu - ren, Spu - ren der Ta - ge wach - sen.



4. Nein, schlich - ter, schö - ner, wer - den sie nicht mehr,

7

und doch stört mich das gar nicht sehr-

14

je - der wird, wird ein - mal er - wach - sen.

5. Der - weil scheint die Son - ne durch's Fens - ter her - ein

7

und taucht die Blu - men in A - bend - schein,

14

be - vor sie im Dun - kel ent - schwin - den.