

Besonderheit

Gedicht: Dr. Karg

Komposition: Anett Dreuse

01.05.2019

$\text{♩} = 104$

Bass

Im Mor - gen - grund wächst das Nor - ma - le sich aus, hin zur Na - tür -

Piano

5

- lich - keit. Willst Du an Dich her - an - las - sen,

9

was schein - bar kühl - fern am Ho - ri - zont, am Ho - ri - zont?

13

Das Nor - ma - le ge - fähr - det nur den, der sich als Be - son -

Takte 13 bis 17 wie leichte Glocken

17

- der - heit fühlt und meint, das Nor - ma - le sei Feind, das Nor - ma - le

21

sei Feind. Nie - mand, nie - mand will ei - gent - lich nor - mal

25

sein, nor - mal sein, je - der ein - ma - lig wer -

29

- den, ein - ma - lig wer - den... Und doch wird

33

nur der, und doch wird nur der zur Be - son - der - heit,

37

zur Be - son - der - heit ge - lan - gen, ge - lan - gen der sich um

41

Na - tür - lich - keit be - müht, der sich um

45

Na - tür - lich - keit be - müht.